

Le riz au Laos



Durée : 2 fois 1h30

Niveau : 3ème à Terminale

Objectif : Découvrir, dans un premier temps, les dysfonctionnements du commerce conventionnel à travers l'exemple de la production et de la commercialisation du riz au Laos, puis dans un 2ème temps, comment le commerce équitable peut améliorer la vie d'une communauté qui a fait le choix de travailler pour cette filière.

Cette animation qui utilise comme support la vidéo « Lao farmers products » fait une très large place à des jeux de rôle inspirés du théâtre forum.

Une participation active est donc attendue de chacun.

Descriptif des animations

• 1ère séquence

- Introduction sous forme du sketch « Risotto » joué par 2 animateurs/trices

Première vidéo : la culture du riz (5mn)

Deuxième vidéo « Lao farmers products », première partie.

Elle présente, à travers des faits concrets, les dysfonctionnements du commerce conventionnel : tricheries de la part des acheteurs, prix très bas, non négociables, spéculation ... puis un conflit qui oppose la communauté villageoise à un acheteur-escroc.

- 1er jeu de rôle

Un tribunal statue sur la peine à infliger à l'escroc.

Les paysans, joués par les élèves, font part de leurs griefs au juge et proposent une sanction.

Les rôles de l'accusé et du juge et sont joués par les intervenant(e)s.

Après la délibération, le juge prononce la peine.

- 2ème jeu de rôle

les petits producteurs (tous les élèves de la classe) se réunissent en petits groupes pour trouver une solution à leur problème : que faire de leur production de riz ?

Chaque groupe doit remettre une fiche (post-it) avec au moins deux propositions.

Les fiches sont rassemblées et serviront de point de départ à la séquence suivante.

• 2è séquence

- Affichage et lecture des post'it

- 1er jeu de rôle selon la technique du théâtre forum

Les paysans choisissent des délégués qui devront se réunir pour prendre une décision tenant compte des propositions de la base,

Le groupe des délégués, dont un(e) intervenant(e), s'installe devant le groupe classe et entame la discussion. Les autres sont « spect-acteurs », c'est à dire qu'à tout moment, un élève non délégué peut intervenir, voire venir remplacer un délégué jugé incompétent.

Une solution, éventuellement suggérée par l'animateur/trice, est retenue : faire appel à un acheteur de la filière commerce équitable.

- 2ème jeu de rôle

Un représentant de Solidar'Monde », (centrale d'achats d'Artisans du Monde) joué par un(e) intervenant(e) vient rencontrer la délégation.

Il/elle expose son projet, répond aux questions des délégués, présente la charte du CE et fait signer à tous les membres de la délégation le contrat qu'il a préparé.

Là aussi, les élèves non délégués sont invités à intervenir activement, notamment quand il s'agit de décider de l'utilisation de la prime de développement. Cette décision peut faire l'objet d'un vote.

- Vidéo « Lao Farmers » deuxième partie : les avantages sociaux et environnementaux dont bénéficient les producteurs et les membres de la coopérative suite à l'affiliation au commerce équitable.

- Exploitation sous forme de fiches à remplir par petits groupes ou en tandems puis mise en commun.

Conclusion

Vidéo courte et ludique (3 à 5 mn) présentant le fonctionnement du CE et les avantages pour les petits producteurs et l'environnement.

Présentation d'Artisans du Monde et de produits en provenance de la coopérative « Lao farmers products ».